

„...und Fenster zur Welt“ • 23. Februar 2022 • 20:00 Uhr • AGV Ledererstr. 5



Ein Musiktheater der besonderen Art mit Szenen aus „Das Mädchen aus dem goldenen Westen“, „Elektra“, „Der Rosenkavalier“, „Werther“, „Schneeflöckchen“, „Maske in Blau“, „Gräfin Mariza“, „Manon“, „Die Zauberflöte“, „Die lustige Witwe“, „La Bohème“, „Götterdämmerung“ u.a.

9 Opernsängerinnen aus 7 Orten in Bayern und anderswo (Berlin, Lübeck, Meiningen, Langen, Stuttgart, Altötting, München) erforschen die Wege von denkmalwürdigen Münchnerinnen. Sie bedienen sich dabei nicht der Archive, vielmehr durchleuchten sie das Reservoir ihrer sangbaren Wunschstücke, denn: **Das Leben ist ein Wunschkonzert!** Ein Reichtum an Kommunikationsformen: zwischen Schwestern, Konkurrentinnen, Königinnen, Kolleginnen.

Brief, Karte, Telefon, Getränk, Silberrose, Axt, Stickerei – Informationsübermittlung kann auf vielerlei Art und Weise passieren. Es entsteht ein klingendes Museum. Die Kabarettistin Erika Mann, die Königin Isabeau, die Malerin und Dichterin Franziska v. Reventlow, die Hofschauspielerin Klara Ziegler, der Komponist Dr. Richard Strauss, der Urmünchner Ochs von Lerchenau und Überraschungsgäste finden sich in dieser Szenencollage ein.

Mit: Elif Aytakin (Fiordiligi, Marguerite, 1. Dame), Luzie Franke (Königin, Sophie / „Rosenkavalier“, „Werther“) Heather Green (Elektra, Minnie), Carolina Krogius (Octavian, Charlotte, 2. Dame), Anna-Luise Oppelt (Waltraute, Charlotte, 3. Dame), Liudmila Shikhova (Juliska, Schneeflöckchen), Aditi Smeets (Die Frau, Mimi), Saki Tsuji (Manon, Valencienne), Ute Ziemer (Marschallin, Mariza)

Gäste: Roberto Ortiz (Rudolfo / Staatstheater Würzburg), Jeffrey Hartman.(Johnson), Hibiki Tsuji (Camille), Andreas Hörl (Ochs / Petrus), Thomas Sprekelsen (Sprecher) • Horst Kalchschmid (Dr. R. Strauss), Roland Albrecht (Wotan), Mariana Browne (Puppentheater) • Hans Winter (Jagdhorn)

ML: Andreas Pascal Heinzmann • Klavier: Katja Sarkisova, Gernot Schwickert

Regie: Kristina Wuss.de, Kostüm: Ralf R. Stegemann, Licht: Robert Schneider, Aufbau: Horst Ludwig

Inspiriert v. Adelheid Schmidt-Thomé: „**Vergessene Münchnerinnen**“ Allitera Verlag München 2017 und Ausstellung „schau-mal-frau.de“ mit der GeschichtsWerkstatt Ludwigsvorstadt-Isarvorstadt2022



Erika Mann



Isabella von Bayern



Franziska von Rewentlow



Ellen Ammann



Dr. Richard Strauss

www.theater-werkmuenchen.de zu Gast im Großen Saal, **AGV, Ledererstr. 5, 80331 München, 2G+** Personalisierte Anmeldung: karten@theater-werkmuenchen.de, Abholung der Karten: vor Ort am 22.2. von 16:00 -19:00 und an der Abendkasse ab 18:00 möglich / Eintritt: 10 Euro